

## Elementi vrednovanja

SADRŽAJ (15)	Interpretacija obuhvaća zadane elemente	
	• izražen doživljaj pjesme	1
	• jasno određena tema pjesme	1
	• razvoj teme pjesničkim slikama i motivima	2
	• potkrijepljenost stilskim sredstvima	2
	• vanjska kompozicija: oblik soneta	1
	• imenovane vrste strofa i stiha	1
	• imenovana vrsta rime	1
	• objašnjena veza vanjske i unutrašnje kompozicije	1
	• određen ritam i navedena sredstva njegova ostvarenja	2
• objašnjena simbolika naslova i značenje pjesme	2	
• usporedba s vlastitim doživljajem ljubavi	1	

OBLIKOVANJE I POVEZANOST TEKSTA (5)	• trodijelna kompozicija teksta	1
	• rečenice jasne, smislene i logične	2
	• tekst je smisljena cjelina, rečenice proizlaze jedna iz druge	2

JEZIK I STIL (5)	5	4	3	2	1	0
	Visoka razina jezične pravilnosti, bez gramatičkih, leksičkih, pravopisnih i stilskih pogrešaka.	Visoka razina točnosti uz 1 – 3 manje pogreške.	2 – 3 manje pogreške ili odstupanja, 1-2 veće pogreške ili odstupanja.	4 – 5 manjih pogrešaka ili odstupanja, 3 – 4 veće pogreške ili odstupanja.	6 – 7 manjih pogrešaka ili odstupanja, 5 - 6 većih pogrešaka ili odstupanja.	Više od 7 manjih pogrešaka, učestale velike pogreške.

## Kriterij vrednovanja

25 – 23 = <i>odličan (5)</i>	22 – 20 = <i>vrlo dobar (4)</i>	19 – 16 = <i>dobar (3)</i>	15 – 13 = <i>dovoljan (2)</i>	12 i < = <i>nedovoljan (1)</i>
------------------------------	---------------------------------	----------------------------	-------------------------------	--------------------------------