

# Der Vogelfänger bin ich ja

arija Papagena iz 1. čina opere *Čarobna frula*

Andante

Wolfgang Amadeus Mozart



1. Der\_ Vo - gel fän - ger\_ bin ich ja, stets\_ lu - stig hei - ßa  
2. Der\_ Vo - gel fän - ger\_ bin ich ja, stets\_ lu - stig hei - ßa  
3. Wenn al - le Mäd - chen. wä - ren mein, <sup>so</sup> — tausch - te ich brav

5



hop - sa - sa! Ich Vo - gel - fän - ger\_ bin be - kannt bei Alt und Jung im  
hop - sa - sa! Ich Vo - gel - fän - ger\_ bin be - kannt bei Alt und Jung im  
Zuk - ker ein, Die wel - che\_ mir\_ am\_ lieb - sten wär,' der gäb' ich gleich den

9



gan - zen Land. Weiß mit dem Lok - ken\_ um - zu - gehn, und  
gan - zen Land. Ein\_ Netz für Mäd - chen möch - te ich; ich  
Zuk - ker her. Und küß - te sie\_ mich zärt - lich dann, wär'

14



mich aufs Pfei - fen\_\_ zu ver - stehn!  
 fing sie du - tzend - weis für mich!  
 sie mein Weib - und\_\_ ich ihr Mann.

Drum kann ich froh. und\_\_  
 Dann sper - rte ich\_\_ sie\_\_  
 Sie\_\_ schief an mei - ner\_\_

19



lu - stig sein, denn\_\_ al - le Vö - gel\_\_ sind ja\_\_ mein.  
 bei mir ein, und\_\_ al - le Mäd - chen\_\_ wä - ren\_\_ mein.  
 Sei - te einl; ich\_\_ wieg - te wie\_\_ ein\_\_ Kind sie\_\_ ein.

Audiozapis se sastoji od elektroničkog zapisa vokalne dionice (zvuk gudaćeg glazbala) i elektroničkog zapisa pratnje (zvuk glasovira)  
 Nakon što naučiš melodiju poslušaj audiozapis melodije s pratnjom, u kojem vokalnoj dionici prethodi 27 taktova instrumentalnog uvoda.