

Ein Mädchen oder Weibchen

arija Papagena iz 2. čina opere *Čarobne frule*

Wolfgang Amadues Mozart

Andante

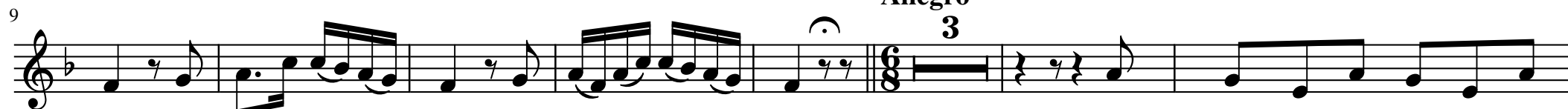
Papageno:



1. Ein Mäd-chen o-der Weib - chen wünscht Pa-pa-ge - no__ sich. O, so einsanf-tes Täub - chen wär'. Se-lig-keit für__

Allegro

3



mich, wär' Se - lig-keit für_ mich, wär' Se - lig - keit für_ mich.

1. Dann schmeck-te mir Trin-ken und
2. Ach, kann ich denn kei - ner von
3. Wird kei - ne mir Lie - be ge -

19



Es - sen; dann könnt' ich mit Für - sten mich mes - sen, des Le - bens als Wei - ser mich freun,__ und
al - len den rei - zen - den Mäd - chen ge - fal - len? Helf ei - ne mir nur aus der Not__ sonst
wäh - ren, so muß mich die Flam - me ver - zeh - ren, doch küßt mich in weib - lich - er Mund__ so

24

wie im E - ly - si - um sein. Dann könnt' ich mit Für - sten mich mes - sen, des Le - bens als Wei - ser mich
gram ich mich wahr - lich zu Tod. Den rei - zen - den Mäd - chen ge - fal - len, helf ei - ne mir nur aus der
bin ich schon wie - der ge - sund. So muß mich die Flam - me ver - zeh - ren, doch küßt mich in weib - lich - er

30

freun, _____ und wie im E - ly - si - um sein, im E - ly - si - um sein,
Not _____ sonst gram ich mich wahr - lich zu Tod, ich mich wahr - lich zu Tod.
Mund _____ so bin ich schon wie - der ge - sund, ich schon wie - er ge - sund.

Audiozapis se sastoji od elektroničkog zapisa vokalne dionice (zvuk gudaćeg glazbala) i elektroničkog zapisa pratnje (zvuk glasovira)
Nakon što naučiš melodiju poslušaj audiozapis melodije s pratnjom, u kojem vokalnoj dionici prethodi 7 taktova instrumentalnog uvoda.
Svakoj strofi prethodi instrumentalni interludij.